

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Изумруднинская основная общеобразовательная школа»
Нововаршавского муниципального района Омской области

СОГЛАСОВАНО:

на заседании МО воспитателей

Протокол № 1

от «31» августа 2021 г.

Руководитель МО воспитателей

_____ И.Е.Рудакова

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Изумруднинская ООШ»

_____ Т.А.Гержова

«31» августа 2021 г.

Приказ № 99

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
средней подгруппы
дошкольной разновозрастной группы
воспитателей МБОУ «Изумруднинская ООШ»
Бекбулатовой Зульфии Курманбаевны,
Колосовой Татьяны Вячеславовны

Содержание:

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Цель и задачи реализации программы.

Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

Взаимодействие с семьёй

3. Организационный раздел.

Режим дня.

Планирование воспитательно -образовательной работы

Режим двигательной активности

Сетка Организованной образовательной деятельности

Комплексно тематическое планирование

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка

Рабочая программа средней подгруппы дошкольной разновозрастной группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «Изумруднинская ООШ»

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

3. Письмо Минобрнауки РФ от 10 января 2014г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

6. Устав МБОУ «Изумруднинская ООШ» (редакция №3) от 23.12.2014г.

7. Лицензия на право осуществления образовательной деятельностью № 53-п от 17 февраля 2015г.

8. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е., Вераксы Т.С. Комаровой, М.А.. Васильевой (Москва, 2016г.) для детей от 2 до 7 лет;

9. «Омское Прииртышье» (Омск БОУДПО «ИРООО» 2014г.) для детей от 3 до 7 лет.

10. Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Изумруднинская ООШ»

Программа направлена на формирование общей культуры детей с 4 до 5 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Данная программа помимо обязательной части включает в себя часть, формируемую участниками образовательного процесса, представленную региональным компонентом «Омское Прииртышье» и подпрограммой «Формирование основ безопасности у дошкольников».

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Социально коммуникативное развитие

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые слова».

Умеет вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Эмоционально откликается на переживания близких, детей.

Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевые соподчинения (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.

Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающих предпочтение одних детей другим. Проявляются постоянные партнеры по играм.

Ребенок в семье и сообществе.

Ориентируется в пространстве детского сада. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведёт себя в соответствии с возрастом и полом.

Имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов семьи.

Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).

Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Формирование основ безопасности.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирования.

Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение.

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет объединять предметы в группу по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Ознакомление с предметным окружением.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.)

Проявляет интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы.

Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку.

Знает и называет некоторых домашних и диких животных.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.)

Называет времена года в правильной последовательности.

Ознакомление с социальным миром.

Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.)

Знает название своего родного села, называет его. Знает название родной страны.

Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год).

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).

Речевое развитие.

Развитие речи.

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения со взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Понимает и употребляет слова антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный, этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Умеет видеть первый звук в слове.

Может рассказывать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Приобщение к художественной литературе.

Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй. Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.

Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образовательную выразительность.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); врезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящее из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Способен конструировать по собственному замыслу.

При создании построек из собственного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Музыкальная деятельность.

Узнает хорошо знакомы песни и мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Имеет представление о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура.

Антрометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.

Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, плавность движений.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 4-5 лет

Обязательная часть Программы на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно гигиенических навыков

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

-Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

-Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребёнок в семье и обществе

Образ Я.

-Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

-Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

-Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

-Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

-Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

-Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд.

-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться

о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

-Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

-В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

-Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

-Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

-Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

-Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

-Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

-Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

-Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

-Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

-Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

-Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

-Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

-Знакомить с правилами езды на велосипеде.

-Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

-Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые

числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один недостающий предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от

меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с

обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплотход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплотход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком,

вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 80 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах города(поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения Осень.

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культураречи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова,

начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамические отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей

действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Формировать представления о том,

что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельности.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс-

тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в

соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из

круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированную песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, Ходьба по ребристой доске. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд),

отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать

палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». **Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

(способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Месяцы	План работы с родителями
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду» младшая группа 2 «Развитие самостоятельности ребёнка» средняя группа 3.Консультация «Значение режима в воспитании детей»
Октябрь	1. праздник «Осень золотая в гости к нам пришла» 2. «Домашняя игротека», предложить родителям дидактические, настольные игры для игры дома 3. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»
Ноябрь	1Памятка родителям о ПДД 2. Конкурс семейных рисунков « Любимая мама» 3 Праздник День матери 4. Консультация «Как провести выходные с ребенком»»
Декабрь	1. Привлечь пап к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев» 2. Участие родителей в конкурсе поделок «Зимняя сказка» весь месяц 3консультация « Если ребенок с моторчиком» 4. Новогодний утренник
Январь	1. Развлечение «День здоровья» 2 конкурс семейных рисунков «Зимние развлечения» 3.Беседа на тему «Физическое развитие ребенка» 4.круглый стол « Основы закаливания ребёнка в семье»
Февраль	1. «Папа мама я спортивная семья» спортивный праздник 2. Консультации «Роль сказки» Воспитание у детей интереса и бережного обращения к книге 3. праздник « Дня Защитника Отечества»
Март	1. Стенд для родителей «Как мы живем? – отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместный праздника «Любимые, милые, родные» 3.Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	1.родительское собрание « Кризис трёх лет: как помочь ребёнку преодолеть кризисную ситуацию в развитии» (круглый стол) младшая группа 2. родительское собрание«Как помочь ребёнку преодолеть состояние тревоги» средняя группа 2. Участие родителей в праздниках, развлечениях. 3. «Субботник вместе с нами»
Май	1. Групповое родительское собрание на тему «Воспитание у детей основ любви к природе» 2 консультация Как организовать труд детей дома 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?» 4. «Выходной день с родителями» Физкультурный досуг

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация режима пребывания детей

Режим работы детского сада: детский сад работает 5 дней в неделю с 07.45 до 18.15.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов придерживается следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Теплый период

7.45-8.30	Прием детей, утренняя гимнастика, игровая деятельность, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, трудовая, развитие кгн.
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.35	Разнообразная детская деятельность
9.35-11.10	Подготовка к прогулке, прогулка
11.10-11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.30-12.00	Обед
12.00-15.00	Сон
15.00-15.30	Подъем, закаливающие процедуры, развитие кгн
15.30-16.25	Разнообразная деятельность детей
16.25-16.50	Подготовка к полднику, полдник
16.50-17.05	Подготовка к прогулке
17.05-18.15	Прогулка (двигательная, игровая, познавательная), уход детей домой, пешеходная прогулка домой

Холодный период

7.45-8.25	Приём и осмотр детей, утренняя гимнастика, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, трудовая, деятельность, развитие кгн.
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак, развитие кгн
8.50-9.00	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к ООД
9.00-9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50-11.00	Подготовка к прогулке, прогулка
11.00-11.30	Возвращение с прогулки, разнообразная детская деятельность
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед, развитие кгн
12.00-15.00	Сон
15.00-15.30	Подъем, гимнастика после сна
15.30-16.30	Организованная образовательная деятельность, Разнообразная деятельность детей

16.30-16.55	Подготовка к полднику, полдник, развитие кги
16.55-18.15	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка коммуникативная, познавательная трудовая деятельность), уход детей домой, пешеходная прогулка домой

Планирование воспитательно- образовательной работы

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарны математических представлений	1 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20мин.
	На улице	1 раза в неделю 20мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром)
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) .
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 3-5(в зависимости от вида и содержания занятий)
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	2 раза в год .
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно

	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
--	---	-----------

Сетка Организованной образовательной деятельности

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	
Понедельник	1. Лепка / Аппликация 2. Физическая культура	
Вторник	1. Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой 2.Музыка	
Среда	1.ФЭМП 2.Физическая культура	
Четверг	1 Развитие речи 2.Музыка	
Пятница	1. Рисование 2.Физическая культура на прогулке	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы		ежедневно
Конструктивно модельная деятельность		1 раз в неделю
Игровая деятельность		ежедневно

Годовое тематическое планирование (Обязательная часть)

Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний 1 неделя сентября	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Наш любимый детский сад
Осень сентябрь	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Формирование элементарных экологических представлений.	Экскурсия в школьный парк Коллективная работа «Дары осени» Театрализованное представление «Репка»
1 неделя октября Правила поведения в лесу	Расширение знаний о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе.	Берегите природу

Я в мире человек 2-4 неделя октября	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких и взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Предметы личной гигиены залог здоровья Спортивное развлечение Мы большие Изготовление коллажа моя дружная семья
День народного единства 1- ноября	Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях прославивших Россию. Познакомить с государственным праздником.	Мы дружные ребята
2 неделя На улицах села	Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения, элементарных правилах дорожного движения.	Светофорчик
Моё село, моя страна 3-4 неделя ноября	Знакомство с родным (поселком). Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Моя страна, моё село Выставка детского творчества
Новогодний праздник 1-3 неделя декабря	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник Здравствуй дедушка Мороз Выставка детского творчества « Елочные игрушки»
В гости к Дедушке Морозу и Снегурочке 4 неделя декабря		
Здравствуй гостья зима Январь	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где зима, о животных Арктики и Антарктики.	Развлечение «Зимние игры – забавы» Животные нашего леса Выставка детского творчества « Зимушка зима» раздник Зима Выставка детского

		творчества
Зимующие птицы 1 неделя февраля	Закреплять знания о зимующих птицах. Расширять представления об условиях их жизни.	Выставка детского творчества «Зимующие птицы»
День защитника Отечества 2-3 неделя февраля	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Открытка для папы Спортивный праздник Сильные и смелые Праздник
8 Марта 4 неделя февраля 1 неделя марта	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 марта Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями 2-3 неделя марта	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник Выставка детского творчества
Весна идёт, весне дорогу! 4 неделя марта	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года. О приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Праздник Весны
Весна апрель	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Выставка детского творчества
День Победы 1 неделя мая	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. Знакомство с памятниками героям ВОВ	Праздник посвящённый Дню Победы
Лето 2-4 неделя мая	Расширение представления о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы, вести сезонные наблюдения.	Праздник «Лето» Посадка

	Знакомство с летними видами спорта. Формирование представления о безопасном поведении в лесу	цветов на клумбах
--	--	-------------------

Комплексное тематическое планирование

Организованная образовательная деятельность				
	Вид деятельности	Тема	Задачи (программное содержание)	литература
Сентябрь «День знаний» Первая неделя				
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	« Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	Уточнить знания детей о детском саде. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.27 №6
Вторник	Музыка	Слушание: «Марш», муз. Д. Кабалевского Пение: «Барабанщик», муз. М. Красева. « Осень» муз. И. Кишко. Музыкально-ритмические движения « Скачут лошадки», муз. В. Витлина «Побегаем», муз.К. Вебера. Музыкально-дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Продолжать поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, музыкальный слух и голос. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Развивать тембровый звук	Стр.12 Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	Ознакомительное занятие	Уточнить знание детей в области математики с помощью дидактических игр.	И. А Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» Стр.12
	Физическая культура	№2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола	Стр.19 №2

Четверг	Развитие речи	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию по развитию речи	Стр.27 №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание: «Марш», муз. Кабелевского, Колыбельная», муз.В. Моцарта. Пение: «Барабанщик», муз. М. Красева. «Осень» И. Кишко Музыкально-ритмические движения «Скачут лошади», муз. В. Витлина, «Будь внимателен», рус. нар. мелодия Музыкально-дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Пробуждать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку Упражнять в определении высоких и низких звуков, развивать умение петь полным голосом, согласованно. Протяжно. Работать над дикцией. Развивать умения двигаться ритмично в такт музыки; менять движения в соответствии с характером музыки; перестраиваться в круг из круга, в рассыпную. Развивать тембровый звук	Стр.13 Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Стр.7
	Физическая культура	№3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками	Стр.21 №3
Взаимодействие	Конструктивно	«Загородки и	Упражнять детей в	Л. В. Куцакова

йствия взрослого с детьми в различны х видах деятельно сти и в процессе режимны х моментов	- модельная деятельность(из строительных материалов)	заборы»	замыкания пространства способом обстраивания плоских фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник)	«Конструирован ие из строительного материала» Стр.13
	Чтение	1.Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; 2.«Наш козёл...», В Витка. 3.«Считалочка» И.Токмаковой» 4. В. Даля « Война грибов с ягодами» 5. «Рыбки», «Утята» Н. Гернет и С.Гиппиус		
Сентябрь «Осень в гости к нам пришла» Вторая неделя				
Понедель ник	Аппликация	« Красивые флажки»	Упражнять у детей умение работать ножницами: правильно держат их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, Умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Стр.7
	Физическая культура	№4	Упражнять детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Стр.21 №4

Вторник	Ознакомление с природой	« Что нам осень принесла?»	Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О. А. Соломенникова Стр.6
	Музыка	Слушание. «Колыбельная, муз.В. Моцарта. Пение: «Барабанщик», муз. М. Красева. « Осень» И. Кишко. «Петушок», муз. Обр. М. Матвеева. Музыкально-ритмические движения « Скачут лошадки», муз. В. Витлина, «Ах вы, сени», «Пружинка» рус. нар. мелодия «Марш», муз Т. В. Ломовой. Музыкально-дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Продолжать развивать интерес к прослушиванию музыки. Продолжать работать над дикцией. Упражнять детей в определении высоких и низких звуков. Приучать слушать друг друга во время пения. Развивать умение двигаться ритмично в такт музыки. Развивать умение в соответствии с характером музыки самостоятельно переходить от ходьбы к бегу в рассыпную; во время ходьбы перестраиваться друг за другом. Развивать тембровый звук	Стр.17 Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№1	Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называя их словами : впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	И. А Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» №1стр12
	Физическая культура		Упражнять детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при	Стр.21 №4

			подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	
Четверг	Развитие речи	Зкр –звук с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука (с), упражнять в правильном, отчётливом произношении звука	Стр.28 №2
	Музыка	Слушание. «Колыбельная, муз.В. Моцарта. «Марш», муз. Д. Кабалевского. Пение: «Барабанщик», муз. М. Красева. « Осень» И. Кишко. «Петушок», муз. Обр. М. Матвеева. Музыкально-ритмические движения « Пляска парами», лит. Нар. обр. Т. Попатенко. «Ах вы, сени», рус. нар. мелодия Музыкально-дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Продолжать развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Развивать умение эмоционально реагировать на песни разного характера; узнавать песни по вступлению; прохлопывать ритм песен; чисто интонировать мелодии песен. Продолжать развивать умение двигаться и красиво двигаться парами в такт музыки. Закреплять умение выполнять одновременно притоп ногой и хлопки в ладоши. Развивать тембровый звук	Стр.18 Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая её характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому рисования листвы	Стр.7
	Физическая		Упражнять детей в	Стр.23 №6

	культура		ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать мяч друг другу; упражнять в прыжках.	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Конструктивно - модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу	Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	
	Чтение	Дон- Дон- Дон!...»; «Ножки, ножки, где вы были?», А. Введенский, «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; А. Барто, «Уехали».		
Сентябрь Третья неделя				
Понедельник	Лепка	« Большие и маленькие морковки»	Упражнять детей лепить предметы удлинённой формы, сужающие к одному концу, слегка оттягивая и сужая лепить большие и маленькие предметы конц пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Стр.6
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (2-3 раза чередовать); упражнять в прокатывании мяча, лазании под шнур.	Стр.24 №7
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	Мои друзья	Формировать понятие « друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			взаимоотношения между людьми, побуждать их к добрым поступкам.	О. В. Дыбина Стр.24 №4
	Музыка	Слушание. «Колыбельная», муз.В. Моцарта. «Марш», муз. Д. Кабалевского. Пение: «Барабанщик», муз. М. Красева. « Осень» И. Кишко. «Две тетери», муз. М. Шеглова. «Ах вы, сени», рус. нар. Музыкально- ритмические движения «Пляска парами», лит. Нар. обр. Т. Попатенко. мелодия Музыкально- дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Развивать способность самостоятельно и заинтересованно слушать музыку, высказывать свое мнение о ней. Развивать умение эмоционально реагировать на песни разного характера (колыбельная, марш, плясовая). Совершенствовать умение следить за интонацией исполняемой песни. Совершенствовать умение двигаться парами, сохраняя интервал движения, ровный круг. Закреплять плясовые движения: притопы, хлопки в ладоши, кружение на всей стопе. Развитие звуковысотного слуха.	Стр.22. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, умение обозначать результаты сравнения словам: больше меньше поровну, столько-сколько. Закреплять умение называть и различать части суток (утро, день. Вечер, ночь).	И. А Пономарёва В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» №2с13
	Физическая культура		Упражнять в прокатывании мяча, лазании под дугу.	Стр.26 №8
Четверг	Развитие речи	Обучение рассказыванию « Наша неваляшка»	Упражнять детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывая о	Стр.29 №3

			ней при минимальной помощи воспитателя	
	Музыка	Слушание. «Колыбельная, муз. В. Моцарта. «Марш», муз. Д. Кабалевского Пение: «Андрей-воробей», муз. Е. Телечеевой «Осень» И. Кишко. «Ты куда серый зайчик», муз. А. Филипенко Музыкально-ритмические движения «Пляска парами», лит. нар. обр. Т. Попатенко. «Ах вы, сени», «Полянка», рус. нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай колокольчик»	Воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение узнавать музыкальное произведение. Правильно называть знакомые произведения. Развивать у детей умения петь согласованно, естественным голосом. Упражнять в пропевании долгих и коротких звуков. Следить за правильным дыханием детей во время пения. Развивать умения двигаться в танце парами по кругу, бегом в такт музыки. Продолжать отрабатывать плясовые движения: пружинка, выставление ноги на пятку. Развитие тембрового звука	Стр.23. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить выбирать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушить. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радость от созданного изображения.	Стр.8
	Физическая		Упражнять в ходьбе в	Стр.26 №9

	культура		обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывания и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивать точность приземления.	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение. Конструирование	«Зайчишка – трусишка». « Гуси, вы гуси», В. Осеева « Волшебная иголочка»; Ю. Тувим. « Чудеса ».	Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	
Сентябрь Четвертая неделя				
Понедельник	Аппликация	«Укрась салфеточку»	Упражнять детей в составлении узоров на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Упражнять детей в разрезании полоски пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценки работ	Стр.8
	Физическая культура		Продолжать упражнять детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади	Стр.26 №10

Вторник	Ознакомление с природой	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»	опоры. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса; грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Стр.6
	Музыка	Слушание. «Колыбельная, муз.В. Моцарта. «Угадай на чём играют», «Жалоба», муз. А. Гречанинова. Пение: «Андрей-воробей», муз. Е. Телечеевой « Осень» И. Кишко. Музыкально-ритмические движения « Пляска парами», лит. нар. обр. Т. Попатенко. « Ах вы, сени», рус. нар. мелодия.	Развивать умение различать жалобную интонацию, в музыке, звучание музыкальных инструментов (бубен, погремушка, колокольчик, барабан). Развивать умение самостоятельно узнавать песни по вступлению, правильно называть их. Развивать умение пропевать долгие и короткие звуки. Учить петь выразительно, делая правильные логические ударения. Развивать умение согласовывать движения со своим партнёром в парном танце. Развивать умение выполнять выразительные помахивания осенними листочками	Стр.25. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг. Квадрат. Треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее-короче, широкий-узкий. шире-уже.	И. А Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» Стр.14

			Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	
	Физическая культура		Закреплять умение группироваться при лазании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Стр.28 №11
Четверг	Развитие речи	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	Стр.30 №4
	Музыка	Слушание. «Колыбельная», муз.В. Моцарта. «Барабанщик», муз. В. Моцарта. «Урожайная» ,муз. А. Филиппенко. Пение: «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко. « Осень», И. Кишко. Музыкально-ритмические движения « Марш», муз. Д. Кабалевского. «Побегаем », муз. Л.Вишкарёва. Музыкально-дидактическая игра «Птенцы и птенчики», муз. Е. Телечеевой.	Развивать умение эмоционально воспринимать весёлые, задорные мелодии. Приучать слушать себя во время пения, пение других детей, педагога. Следить за дикцией и артикуляцией детей. Развивать у детей умение двигаться в соответствии с характером музыки, её динамикой. Развивать у детей звуковысотный слух	Стр.27. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приёмами	Стр.9

			изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	
	Физическая культура		Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; развивать ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	Стр.29 №12
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение Конструирование.	«Зайчишка-трусишка», «Гуси- гуси....»; В. Осеева, «Волшебная иголочка»; «Чудеса», Ю. Тувим. «Загородки и заборы»	 Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Учить находить собственные решения.	 «Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.13 (1)
СЕНТЯБРЬ <u>Пятая неделя</u>				
Понедельник	лепка	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатление от окружающего. Воспитывать положительные отношения к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстникам рисункам.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 7

	Физическая культура		упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола	Стр.19 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность	Стр96 Планирование к программе «От рождения до школы»
	Музыка	Слушание. «Колыбельная», муз.В. Моцарта. «Барабанщик», муз. В. Моцарта. «Урожайная» ,муз. А. Филиппенко. Пение: «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко. « Осень», И. Кишко. Музыкально- ритмические движения « Марш», муз. Д. Кабалевского. «Побегаем », муз. Л.Вишкарёва. Музыкально- дидактическая игра «Птенцы и птенчики», муз. Е. Телечеевой.	Продолжать развивать умение эмоционально воспринимать весёлые, задорные мелодии. Приучать слушать себя во время пения, пение других детей, педагога. Следить за дикцией и артикуляцией детей. Продолжать развивать у детей умение двигаться в соответствии с характером музыки, её динамикой. Развивать у детей звуковысотный слух	Стр.27. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	ФЭМП	№3	Продолжать упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и	Стр14

			ширине. Продолжать развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, пространственному расположению.	
	Физическая культура	Изменение общеразвивающих упражнений	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола	Стр.19 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Октябрь Четверг	Развитие речи	«Составление рассказа об игрушке»	Продолжать упражнять детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывая о ней при минимальной помощи взрослого	
	Музыка	Слушание. «Ах ты берёза», обр. М. Раухвергера. Пение: «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко. «Осень», И. Кишко. «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмические движения «Пляска парами», муз. Т. ПопатенкоД. «Из под дуба », рус. нар. муз. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные молоточки»	Развивать умение различать тихое и громкое звучание музыки. Закреплять интерес к пению, побуждать петь любимые песни. Закреплять умение слышать высокие и низкие звуки, свободно интонировать на одном звуке. Продолжать работать над ритмичностью движений. Развивать умения менять движения одновременно со сменой части музыки. Формировать умения различать динамику музыки.	Стр.30. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	Рисование по замыслу	Упражнять детей самостоятельно выбирать тему рисунка, доводить задуманное до	С Комарова стр 38

			конца, правильно держать карандаш, закрашивать не большие части рисунка	
	Физическая культура		Развивать равновесие в ходьбе по линиям . Упражнять в перешагивании через предметы Закреплять умение бросать и ловить мяч кистями рук не прижимая к груди	
ОКТАБРЬ «Правила поведения в лесу» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Стр.9
	Физическая культура		Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе при повышенной опоре, упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд.	Стр.30 №13
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	Петрушка идёт трудиться	Упражнять детей в умение группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.21 №3

	Музыка	Слушание. «Ах ты берёза», обр. М. Раухвергера. Пение: «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко. «Осень», И. Кишко. «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмические движения «Пляска парами», муз. Т. ПопатенкоД. «Из под дуба », рус. нар. муз. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные молоточки»	Продолжать развивать умение различать тихое и громкое звучание музыки. Закреплять интерес к пению, побуждать петь любимые песни. Закреплять умение слышать высокие и низкие звуки, свободно интонировать на одном звуке. Продолжать упражнять над ритмичностью движений. Развивать умения менять движения одновременно со сменой части музыки. Формировать умения различать динамику музыки.	Стр.30. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№1	Продолжать формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И. А Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» Стр.15 №1
	Физическая культура		Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе при повышенной опоре, упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на	Стр.32 №14

			полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд.	
Четверг	Развитие речи	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтение весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр.31 №1
	Музыка	Слушание. «Ах ты берёза», обр. М. Раухвергера. «Жалоба», муз. А. Гречанинова. Пение: «Две тетери», рус. нар. мелодия. Т. Попатенко. «Осень», И. Кишко. «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой Музыкально-ритмические движения «Пляска парами», муз. Т. Попатенко. «Из под дуба », рус. нар. муз. Музыкально-дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки»	Продолжать развивать умение различать тихое и громкое звучание. Побуждать петь любимые песни. Развивать умение детей чисто пропевать интервалы секунду и кварту, петь выразительно, напевно, делая правильно логические ударения. Следить за осанкой детей. Развивать умение красиво выполнять движения. Учить детей выставлять ногу на носок. Упражнять детей в различении динамики.	Стр.31. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«Золотая осень»	Упражнять детей в изображении осени, в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Воспитывать самостоятельность и творчество. Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Стр.9
	Физическая культура		Упражнять в перебрасывании мяча через шнур, развивать ловкость и глазомер; в	Стр.32 №15

			сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге при уменьшенной площади опоры	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение Конструирование.	«Про Иванушку дурачка», обр. М. Горького; «Показательный ребёнок», «Барабек», обр. К. Чуковского; «Новость», Ю. Кушак; «Подкидыш», В. Бианки. «Домики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами; установленными горизонтально и вертикально	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова. стр.21 (2)
ОКТАБРЬ «Я в мире человек» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Украшение платочка»	Упражнять детей в умении выделять углы, стороны квадрата. Закреплять умения круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форм разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения восприятия цвета.	Стр.9
	Физическая культура		Упражнять детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, развивать точность направления движения	Стр.33 №16
Вторник	Ознакомление с природой	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представление детей об осенних изменениях в	Стр.6

			природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарное представление о взаимосвязи человека и природы.	
	Музыка	Слушание. «Ах ты берёза», обр. М. Раухвергера. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова. Пение: «Лесенка», муз. Е. Теличевой рус. нар. мелодия. Т. Попатенко. «Осень», И. Кишко. Музыкально-ритмические движения «Марш», муз. Е. Теличевой. «Побегаем», муз. Л. Вишкарёва. Музыкально-дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки», «Молоточки»	Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки; рассказывать о прослушанной музыке. Развивать умение самостоятельно узнавать песни по вступлению мелодии. Правильно называть их. Формировать умение при помощи руки показывать движение мелодии вверх и вниз. Формировать умение сменой движений. Показывать двухчастную форму музыки; самостоятельно образовывать ровный круг; выполнять ходьбу и бег по кругу взявшись за руки. Формировать умения различать динамику музыки	Стр.34. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№2	Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры(шар, куб, треугольник, круг) осязательно двигательным путём	. А Пономарёва «Формирование элементарных математических представлений» Стр.17 №2

			Закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	
	Физическая культура		Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу	Стр.34 №17
Четверг	Развитие речи	ЗКР звуки (з,зъ)	Упражнять детей в произношении изолированного звука (з) в слогах , словах; учить произносить звук (з) твёрдо и мягко; различать слова со звуками – з, зъ.	Стр.32 №2
	Музыка	Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение: «Лесенка», муз. Е. Теличевой рус. нар. мелодия. Т. Попатенко. « Осень», И. Кишко. Музыкально-ритмические движения «Марш», муз. Е. Теличевой . «Побегаем », муз. Л. Вишкарёва. Музыкально-дидактическая игра По выбору детей.	Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки, тихое и громкое звучание музыкального произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера. Формировать умение петь естественным голосом, допевая окончание слов. Развивать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Упражнять детей в различие динамических оттенков.	Стр.35. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	«Сказочное дерево»	Упражнять детей в создании в рисунке сказочный образ, в умении правильно передавать строение дерева. Учить закрашивать. Развивать	Стр.9

			воображение, творческие способности, речь.	
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Стр.34 №18
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение Конструирование	К. Чуковский «Телефон»; «Заяц и еж», братья Гримм; «Шалтай-болтай», С. Маршака; «Тайное становится явным», В. Драгунский; «Игра», «Врун», Д. Хармс. По замыслу	Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова. стр.21 (2)
ОКТАБРЬ <u>ТРЕТЬЯ</u> <u>неделя</u> Понедельник	Лепка	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя ранее усвоенные приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Формировать умения объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Стр.10
	Физическая культура		Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при	Стр.35 №19

			перешагивании через бруски; упражнять в прокате мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.	
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	Моя семья	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.19№2
	Музыка	Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение: «Леснека», муз. Е. Теличевой . «Дождик», Т. Попатенко. « Осень», И. Кишко. Музыкально- ритмические движения «Найди пару», муз. Т. Ломовой «Полянка», рус. нар. мелодия. Музыкально- дидактическая игра «Музыкальные молоточки».	Познакомить детей с творчеством П. Чайковского. Развивать умение высказываться о прослушанном музыкальном произведении. Закреплять умение определять звуки по высоте и пропевать их. Предлагать детям петь разученные песни по одному. Совершенствовать умение самостоятельно реагировать на изменения характера музыки в двух частной форме. Развивать у детей чувство ритма.	Стр.38. Планирование к программе «От рождения до школы»
Среда	Формирование Элементарных Математических представлений	№3	Развивать умение считать до 3, используя следующие приёмы: при счёте правой руки указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.18 №3
	Физическая культура		Упражнять в прокате мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.	Стр.35 №20
Четверг	Развитие речи	Заучивание русской народной песенки «Тень-	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Стр.33 №3

		тень- потетень»		
	Музыка	Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение: «Киска», муз. В. Витлина. Е. Теличевой . «Дождик», Т. Попатенко. « Осень», И. Кишко. Музыкально-ритмические движения «Лошадки», муз. Т. Банникова. Ломовой «Полянка», рус. нар. мелодия. «Огородная хороводная, муз. Б. Можжевелова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные молоточки».	Продолжать слушать пьесы П. Чайковского. Побуждать детей подбирать нужные слова для определения характера пьесы, её темпа. Продолжать вызывать желание детей петь в повседневной жизни. Развивать умение петь выразительно, напевно. Продолжать работать над дикцией. Развивать умение самостоятельно реагировать на громкую и тихую музыку. Закреплять умение выполнять прямой галоп, пружинку, выставление ноги на носок. Развивать у детей чувство ритма.	Стр.39. Планирование к программе «От рождения до школы»
Пятница	Рисование	« Украшение фартука»	Упражнять детей в составлении на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Стр.10
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд.	Стр.36 №21
Взаимодействие взрослого с детьми в	Чтение	«Тень- тень – потетень», А. Барто «Игрушки», «Пошёл котик на		

различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Конструирование	торжок....», «Пальчик, пальчик.....», «Воробышко» М. Горький, чтение по выбору (пятница) «Домики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами; установленными горизонтально и вертикально	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова. стр.21(2)
ОКТАБРЬ ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Лодки плывут по реке»	Упражнять детей в создании изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать композицию.	Стр.10
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазание под дугу. Не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Стр.36 №22
Вторник	Ознакомление с природой	«Знакомство с птицами синица»	Дать детям представление о синице. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами.	Стр.6
	Музыка	Слушание. «Осень», «Две тетери», рус. нар. мелодия. «Жалоба», муз. А. Гречанинова Пение: «Киска», муз. В. Витлина.	Приучать детей слушать вокальную музыку. Развивать умение отвечать на вопросы по её содержанию и характеру; узнавать и правильно называть знакомые песни и пьесы. Поддерживать желание	Стр.41. Планирование к программе «От рождения до школы»

		Е. Теличеевой . «Дождик», Т. Попатенко. игра «Прятки », Музыкально- ритмические движения «Лошадки», муз. Т. Банникова. Ломовой «Полянка», рус. нар. мелодия. «Огородная хороводная, муз. Б. Можжевелова. Музыкально- дидактическая игра «Музыкальные молоточки».	петь понравившиеся песни; петь в свободное время. Упражнять в определении звуков по длительности их звучания. Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выставлять ногу на пятку, носок. Развивать у детей чувство ритма.	
Среда	Формирование Элементарных Математически х представлений	№4	Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.19. №4
	Физическая культура		Повторить лазание под шнур; упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Стр.37 №23
Четверг	Развитие речи	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану	Стр.34 №4
	Музыка	Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение: «Побегаем», муз. Л. Вишкарёва. «Дождик»,	Воспитывать желание слушать вокальную и инструментальную музыку. Вызывать желание петь по одному свои любимые песни. Учить прохлопывать ритмический рисунок	Стр.43. Планирование к программе «От рождения до школы»

		Т. Попатенко. «Две тетери», рус. нар. мелодия. Музыкально- ритмические движения «Огородная хороводная, муз. Б. Можжевелова. Музыкально- дидактическая игра «Музыкальные молоточки».	выученных песен. Приучать петь песни стоя, подальше от инструмента. Совершенствовать умение придумывать подвижные игры и играть в них. Развивать у детей чувство ритма.	
Пятница	Рисование	«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражения содержания. Развивать воображение.	Стр.10
	Физическая культура		Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер	Стр.38 №24
Взаимоде- йствия взрослого с детьми в различны х видах деятельно сти и в процессе режимны х моментов	Чтение Конструирован ие	А. Мили. «Вини –Пух и все- все- все», «Жихорка», обр. И. Карнаухова. «Огромный собачий секрет», Ю. Мориц. «Торопливый ножик, Е. Пермяк. По замыслу	Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	
НОЯБРЬ «День народного единства» ПЕРВАЯ неделя				

Понедельник	Лепка	Сливы и лимоны	Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображение в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 11
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах; закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе при повышенной опоре.	Стр.39 №25 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Целевая прогулка «Что такое улица».	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад, на какой сами проживают.	
	Музыка	Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение: «Санки», муз. М Кресева. «Андрей-воробей», обр. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмические движения «Найди себе пару». Обр. Т. Ломовой. «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Ну-ка отгадай».	Совершенствовать умение различать характер музыки. Развивать умение петь полным, естественным голосом, чётко произносить слова, петь попевки на разных звуках. Следить затем, чтобы дети пели лёгким звуком, делая правильные логические ударения. Закреплять умение самостоятельно менять движения в двухчастной форме, ходить под музыку спокойно, с хорошей осанкой. Развивать звуковысотный слух.	

Среда	Формирование Элементарных Математическ х представлений	№1	Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.21. №1
	Физическая культура		Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе повышенной опоре.	Стр.40. №26 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Чтение сказки « Три поросёнка»	Познакомить детей с английской сказкой « Три поросёнка», помочь понять её смысл и выделить слова передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр.35. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «лесенка», Е. Тиличевой. Музыкально- ритмические движения «Танец осенних листочков». Муз. А. Филипенко. «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия. Музыкально- дидактическая игра «Ну-ка отгадай».	Формировать умение внимательно слушать музыку. Развивать умение различать смену настроения в музыке. Продолжать работать над выразительностью пения, чистотой звучания. Продолжать учить прислушиваться к пению других детей. Закреплять умение двигаться в умеренном и быстром темпе, следить за осанкой во время движения. Выполнять бег легко и быстро. Закреплять навык исполнения этюдов(кружатся листочки).	
Пятница	Рисование	По замыслу	Упражнять детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 38

			карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в ходьбе и беге « змейкой» между предметами. Сохранении равновесие на уменьшенной опоре.	Стр.40. №27. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	К. Чуковский. « Тараканище », Три Поросёнка», обр. С. Михалкова. « На перегонки», Л. Мезинова. «Про поросёнка, который учился летать», Н.Шерешевской. « Ветер,ветер! Ты могуч...», А. Пушкин.		
	Конструирование	« Терема»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытием. Развивать фантазию, творчество. Умение самостоятельно выполнять последовательность действий.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.28 (3)
НОЯБРЬ ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Как мы все набрали полную корзину грибов»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать чувство пропорций, ритма.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 39
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Стр.40. №28. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с природой	Осенние посиделки.	Закреплять знания детей о сезонных	Стр.38.

			изменениях в природе. Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «Андрей – воробей», обр. Е. Тиличеевой. Музыкально-дидактическая игра «Ну-ка отгадай».	Развивать умение чувствовать изобразительный характер музыки. Приучать к самостоятельности в определении характера песни, смена настроения в ней. Развивать умение чисто интонировать на одном звуке. Развивать звуковысотный слух.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Развивать мышление, внимание, память.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.23. №2
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. В прокатывании мяча.	Стр.41. №29. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	ЗКР: звук -Ц	Упражнять детей в произнесении звука-Ц. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Упражнять в умении различать слова, начинающиеся со звука Ц.	Стр.36. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «Андрей –	Стимулировать детей к высказыванию своих впечатлений о прослушанной музыки. Развивать умение слышать и различать вступление к песне; узнавать песню по	

		воробей», обр. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмические движения «Зайцы пляшут на полянке». «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Ну-ка отгадай».	вступлению. Совершенствовать умение чисто интонировать песню от разных звуков. Формировать умение самостоятельно переходить от ходьбы к бегу. Развивать звуковысотный слух.	
Пятница	Рисование	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 40.
	Физическая культура		Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнять в прыжках и в прокатывании мяча в прямом направлении.	Стр.43. №30. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	« Пастушок с дудочкой», Л. Кузмина; «Что случилось с крокодилом», М. Москвина; «Клей», Я. Бжехва; «Сорок сорок», Ю. Кушак; «Почему Тюпу прозвали Тюпой», Е. Чарушин.		
	Конструирование	По замыслу.	Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	
НОЯБРЬ «Моё село, мой город» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Разные рыбки»	Формировать у детей умение передавать в	. С. Комарова «Изобразительная

			лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	ая деятельность в детском саду» Стр. 11
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Стр.43. №31. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать представление описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.18, №1
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. П. Чайковского. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «Андрей – воробей», обр. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмические движения «Зайцы пляшут на полянке». «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»	Продолжать вызывать у детей желание высказывать о прослушенной музыке. При пении соло внимательно слушать музыкальное сопровождение, вступать сразу после вступления. Следить за тем, чтобы дети пели слаженно, лёгким звуком. Формировать умение выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, кружении на прыжках. Развивать тембровый слух	Примерное комплексное планирование к программе «От рождения до школы» стр51

Среда	Формирование Элементарных Математическ х	№3	Закрепить умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.24. №3
	Физическая культура		Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Стр.44. №32. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Рассказывание По картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Упражнять детей в умении описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр.38. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. П. Чайковского. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «Андрей – воробей», обр. Е. Тиличеевой. Музыкально- дидактическая игра «Пляска с платочками»	Продолжать обращать внимание детей на изображение художественного образа в музыке Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать умение прохлопывать ритм песни; петь напевно, передавая характер песни; петь напевно, передавая характер песни голосом и мимикой. Формировать умение слышать смену частей музыки и реагировать на это движением	Стр.56
Пятница	Рисование	Маленький гномик»	Упражнять детей передавать в рисунке образ маленького человечка- гномика лесного, составляя изображение из простых частей : круглая головка; конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в	Т. С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 12

			упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	
	Физическая культура	№33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Стр.45. №33. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат А. Кольцов «Дуют ветры», А. Блок «Зайчик»; «Лисичка со скалочкой», рус. нар. сказка, обр. М. Булатова; Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», чтение по выбору детей		
	Конструирование	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей. Развивать фантазию, творчество, находить общее и выделять различия.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.28 (3)
НОЯБРЬ ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	Большой дом.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать чувство пропорций, ритма.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 11
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение равновесия.	Стр.45. №33. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с природой	«Скоро зима!»	Воспитывать заботливое отношение к	О. А. Соломенникова.

			животным. Формировать интерес к окружающей природе. Дать представление о жизни диких животных зимой.	Стр.41 №6
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. П. Чайковского. Пение: «Санки», муз. М. Красева. «Скок-скок», рус. нар. песня Музыкально-дидактическая игра «Полянка», рус. нар. песня.	Закреплять умение узнавать знакомые пьесы по мелодии, правильно называть их. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на образ песни, разного характера. Продолжать работать над выразительной передачей художественного образа песни. Развивать тембровое восприятие.	Стр.60
Среда	Формирование Элементарных Математических	№4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.25. №4
	Физическая культура	№34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамье, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Стр.45. №34. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	«Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.	Стр.39. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова. «Мужик на гармонике»	Развивать инициативу детей в обсуждении музыкального образа. Учить более подробно отвечать на вопросы педагога.	Стр.61

		муз. П. Чайковского. Пение: «Мороз», «Санки», муз. М. Красева. «Лесенка», обр. Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой.	Развивать умение различать песни разного характера и эмоционально реагировать на них. Расширять певческий диапазон. Формировать у детей тембровое восприятие.	
Пятница	Рисование	«Рыбки плавают в аквариуме»	Упражнять детей рисовать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 12
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Стр. 46. №36. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; «Как собака друга искала», С. Фитисова. Е. Чарушин «Воробей», «Лисята»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; чтение по выбору детей (пятница)		
	Конструирование	По замыслу	Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости)	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.
ДЕКАБРЬ «Новогодний праздник» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Девочка в зимней шубке»	Вызвать у детей желание передать образ	Т. С. Комарова «Изобразительная

			девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры (голова, расширяющая книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	ая деятельность в детском саду» Стр. 13. №34
	Физическая культура		Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры.	Стр.48. №1. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.28,№7
	Музыка	Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», Неополетанская песенка», муз. П. Чайковского Пение: «Мороз», «Санки», муз. М. Красева. «Лесенка»,обр.Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Кто в тереме живёт?» обр. Т. Попатенко.	Вызвать у детей интерес и желание слушать вокальную музыку. Закреплять желание петь не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни; петь естественным голосом. Развивать у детей чувство ритма.	Стр.64
Среда	Формирование Элементарных Математических	№1	Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.28. №1
	Физическая культура		Развивать внимание детей при выполнении	Стр.49. №2. Л. И.

			заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры.	Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Чтение детям сказки «Зимовье»	Познакомить детей с р. Н. сказкой «Зимовье » (обр. И. Соколова.), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Стр.48. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», Неополетанская песенка», муз. П. Чайковского Пение: «Здравствуй Дед Мороз», муз В. Семёнова. «Петушок», муз. М. Красева. «Зайка», муз. М. Красева. Музыкально-дидактическая игра «Снежинки» , «вальс» муз А. Грибоедова. «Петрушки», полька по выбору.	Развивать умение различать пьесы и песни по характеру их звучания. Приучать петь естественным голосом, используя мимику. Упражнять в развитии звуковысотного слуха. Способствовать формированию навыка выразительной передачи танцевально-игровых образов.	
Пятница	Рисование	«Кто в каком домике живёт?»	Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных предметов, квадратных, треугольных частей.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 45. №32
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега;	Стр.49. №3. Л. И. Пензулаева

			в умении действовать по сигналу воспитателя.	«Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	«Лисичка – сестричка и волк» (обр. М Булатова; Т.Эгнер «Приключения в лесу Ёлки- на горке»; И. Суриков «Зима»; З. Александрова «Ёлочка»		
	Конструирование	« Лесной детский сад»	Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать пространственное мышление.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.34. №4
ДЕКАБРЬ «Новогодний праздник» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	« Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 46. №33
	Физическая культура		Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер.	Стр.50. №4. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с природой	« Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями.	О. А. Соломенникова. Стр.43 №7
	Музыка	Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», Неополетанская песенка», муз. П. Чайковского	Формировать желание отвечать на вопросы после прослушивания музыкального произведения. Развивать навык определения звуков по их длительности,	

		Пение: «Здравствуй Дед Мороз», муз В. Семёнова. «Санки», муз. М. Красева. «Небо синее», муз. Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Снежинки», «вальс» муз А. Грибоедова. «Петрушки», «Зайцы и медведь», муз. Р. Ребикова.	Приучать детей немного замедлять темп к концу песни; чётко произносить слова. Совершенствовать умение выполнять движения с приметами (дождём), сочетать движения с пением в хороводах.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№2	Закреплять счёт в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.29. №2
	Физическая культура		Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывания мяча между предметами.	Стр.51. №5. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Чтение и заучивание стихов о зиме.	Упражнять детей в составлении рассказов по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Стр.45. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Музыка	Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского Пение: «Здравствуй Дед Мороз», муз В. Семёнова. «Санки», муз. М. Красева. «Небо синее», муз. Е.	Развивать умение внимательно слушать музыкальное произведение до конца; самостоятельно рассказывать о прослушанной музыке. Продолжать обогащать словарь детей словами, обозначающими характер песен. Развивать умение правильно произносить слова, делая логические ударения.	

		Тиличеевой. «Вот какая ёлка», муз.О, Петровой. Музыкально-дидактическая игра «Прохлопай мелодию».		
Пятница	Рисование	«Снегурочка»	Упражнять детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыханию.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 47. №35
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Стр.51. №6. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	С, Дрожжин. «Улицей гуляет...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором»; С. Козлов «Зимняя сказка»; Чтение по выбору детей (пятница).		
	Конструирование	По замыслу детей.		«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.
ДЕКАБРЬ «Новогодний праздник» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	« Утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Вызвать желание лепить игрушки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 48. №36
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу.	Стр.52. №7. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление	«Петрушка идёт	Продолжать учить	«Ознакомление

	с окружающим миром	рисовать»	детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.26, №5
	Музыка	Слушание. «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта» Пение: «Ёлочка-красавица», муз. Г. Левкодимова. «Небо синее», муз. Е. Тиличевой. «Вот какая ёлка», муз. О. Петровой. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный магазин ».	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыкальных произведений. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на новогодние песни, музыкальную память. Развивать музыкальную память.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№3	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа В порядке 5. Познакомить с цилиндром, умение различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать по цвету форме и величине.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.31. №3
	Физическая культура		Упражнять детей в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Стр.54. №8. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Упражнять детей в составлении рассказов по картине без повторов и пропусков существенной информации.	Стр.45. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду
	Музыка	Слушание. «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта» Пение: «Ёлочка-красавица», муз. Г. Левкодимова.	Способствовать обогащению музыкальных впечатлений детей. Приучать детей петь правильно во время движения. Развивать	

		«Здравствуй Дед Мороз», муз В. Семёнова. «Санки», муз. М. Красева. «К деткам ёлочка пришла», муз. А. Филиппенко. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный магазин ».	музыкальную память. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	«Новогодние поздравительны е открытки»	Упражнять детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования.	Т. С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 48. №37
	Физическая культура	№9	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе, упражнять в метании снежков на дальность.	Стр.54. №9. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимоде йствия взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимны х моментов	Чтение	«Сидит, сидит зайка...», «Лиса и козёл», обр. О. Капицы; С. Есенин «Поёт зима-аукает»; С. Воронин. «Воинственный Жако»		
	Конструирован ие	«Лесной детский сад»	Упражнять детей в организации пространства для конструирования; планировать деятельность, моделировать.	«Конструирован ие из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.34. №4
ДЕКАБРЬ «В гости к Дедушке Морозу» ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедель ник	Аппликация	«Бусы на ёлку»	Закрепить знания детей о круглой и овальной форме. Упражнять срезать углы у прямоугольников и круглой формы для	Т. С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 49. №38.

			получения бусинок круглой и овальной формы.	
	Физическая культура	№10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе.	Стр.54. №10. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с природой	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Дать понятие, как устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	О. А. Соломенникова. Стр.45 №8
	Музыка	Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского. Пение: «Ёлочка-красавица», муз. Г. Левкодимова. «Здравствуй Дед Мороз», муз В. Семёнова. «Санки», муз. М. Красева. Музыкально-дидактическая игра «Узнай песню по картинке и спой»	Формировать умение определять изменения в звучании пьесы. Закреплять интерес к пению. Развивать умение узнавать песню по вступлению; петь согласованно, выразительно, передавая праздничный новогодний характер песни. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№4	Упражнять в счёте и отчёте предметов в пределах 5 по образцу. Развивать представления о последовательности частей суток.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.32. №4
	Физическая культура		Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии.	Стр.54. №11. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Звуковая культура речи:	Показать детям артикуляцию звука Ш,	Стр.46. №4 В.В Гербова

		звук Ш	упражнять чётко произносить звук; различать слова со звуком Ш	«Развитие речи в детском саду
	Музыка	По выбору педагога	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера.; петь согласованно, выразительно, передавая праздничный новогодний характер песни.	
Пятница	Рисование	«Наша нарядная ёлка»	Упражнять детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 50. №39.
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их.	Стр.54. №12. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.«Красная Шапочка», Ш. Перро; 2.Н. Носов «Заплатка»; 3.Ф. Грубин. «Слёзы» 4.Э. Блайтон, «Знаменитый утёнок Тим»		
	Конструирование	По замыслу детей		«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.
ЯНВАРЬ «Здравствуй гостья Зима» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 52. №43.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе со сменой	Стр.59. №16. Л. И.

			ведущего; в прыжках и перебрасывания мяча друг другу.	Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Замечательный врач».	Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.34, №100. А.
	Музыка	Слушание. «Золотые рыбки», муз. Р. Шедрина. «Вечерняя сказка», муз. А. Хачатуряна. Пение: «Птицы и птенчики», муз. Е. Тиличевой. «Новый мячик», муз М. Иорданского В. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу», », муз. Е. Тиличевой	.Упражнять умение сравнивать пьесы разного характера, различать средства музыкальной выразительности. Развивать умение детей различать правильное и неправильное пение; различать звуки по высоте в пределах до1- до 2. Развивать тембровое восприятие.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№2	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о пространственных отношениях далеко-близко.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.34. №2
	Физическая культура		Закрепить навык скользящего шага. Упражнять в беге и в прыжках.	Стр.60. №17. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук Ж	Упражнять детей в правильном и чётком произношении звука Ж; в умении определять слова со звуком Ж	Стр.49. №2 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду
	Музыка	Слушание. «Золотые рыбки», муз. Р. Шедрина. «Вечерняя	Обогащать словарь детей средствами музыкальной выразительности. Развивать умение петь	

		сказка», муз. А. Хачатуряна. Пение: «Птицы и птенчики», муз. Е. Тиличевой. «Новый мячик», муз. М. Иорданского В. «Зима», муз. В. Карасевой; «Падал белый снег», муз. Л. Бирнова. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу», », муз. Е. Тиличевой	согласованно, во время пения слышать себя и других детей. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров. Развивать тембровый слух.	
Пятница	Рисование	«Развесистое дерево»	Упражнять детей в использовании разного нажима на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 52. №43.
	Физическая культура		Упражнять детей в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча о пол.	Стр.60. №18. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.«Пальцы», Л. Яхина; 2.«Багаж», С. Маршак; 3.«Одни неприятности», Г. Остер; 4. «Собака, которая не умела лаять», И. Константинова.		
	Конструирование	По замыслу		
ЯНВАРЬ «Здравствуй, гость Зима» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Девочка в длинной шубке»	Упражнять детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 55. №47.

			раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму.	
	Физическая культура		Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамье на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Стр.61. №19. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с природой	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Развивать доброжелательное отношение к ним.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.34, №10
	Музыка	Слушание. «Золотые рыбки», муз. Р. Шедрина. «Вечерняя сказка», муз. А. Хачатуряна. «Конёк-горбунок», муз. А. Хачатуряна. Пение: «Самолёт», муз. Е. Тиличевой. «Новый мячик», муз. М. Иорданского В. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко. В. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу», », муз. Е. Тиличевой	Развивать умение различать смену настроений в музыке. Обращать внимание детей на то, как композитор передаёт характерные особенности художественного образа. Развивать умение узнавать знакомые песни и вызвать желание петь их, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать тембровый слух.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№3	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.35. №3
	Физическая культура		Повторить ползание по гимнастической скамье	Стр.62. №20. Л. И.

			на четвереньках, прокатывание мяча.	Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Побуждать детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; упражнять придумывать название картины.	Стр.50. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду
	Музыка	Слушание. «Мама», муз. П. Чайковского. Пение: «Самолёт», муз. Е. Тиличеевой. «Новый мячик», муз. М. Иорданского В. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко.В. Музыкально- дидактическая игра «Узнай по голосу», », муз. Е. Тиличеевой Мама	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно их называть. Воспитывать желание петь. Развивать звуковой слух; умение петь согласованно, выразительно, слаженно. Развивать тембровый слух.	
Пятница	Рисование	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Развивать творческие способность, воображение.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 56. №48
	Физическая культура		Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Стр.62. №21. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимоде йстви взрослого с детьми в различны х видах деятельно сти и в	Чтение	1.С. Маршак, «Про всё на свете»; 2.Н. Носов, «Приключение Незнайки и его друзей»; 3.Л. Берестов, «Кто чему		

процессе режимных моментов		научится»; 4.А. Балинт. «Гном Гномыч из Изюмка».		
	Конструирование	«Грузовые автомобили»	Формировать у детей обобщённые представления о грузовом транспорте, о строительной детали-цилиндре	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр35 №5
ЯНВАРЬ «Здравствуй гость Зима» ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Автобус»	Закрепить у детей умение вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 54. №46
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Стр.63. №22. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Узнай о себе воздушный шарик»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина стр.33. №9.
	Музыка	Слушание. «Золотые рыбки», муз. Р. Шедрина. «Вечерняя сказка», муз.А. Хачатуряна. «Конёк-горбунок», муз. А. Хачатуряна. Пение: «Новый мячик», муз. М. Иорданского В. игра «Узнай направление мелодии- вверх	Совершенствовать умение детей различать смену настроений в музыке. Обогащать словарный запас. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать звуковысотный слух. Развивать умение прохлопывать ритм песен. Развивать звуковысотный слух.	

		или вниз» . Музыкально-дидактическая игра «Узнай направление мелодии- вверх или вниз» .		
Среда	Формирование Элементарных Математических	№4	Упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.36. №4
	Физическая культура		Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур, в прыжках.	Стр.64. №23. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр.52. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду
	Музыка	направление Слушание. «Мама», муз. П. Чайковский; «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова. Пение: Задание с музыкальной лесенкой в 5 ступеней .«Новый мячик», муз. М. Иорданского В. Музыкально-дидактическая игра «Узнай	Развивать умение слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Передавать художественно-эмоциональный образ песни. Развивать звуковой слух. Развивать умение петь напевно лёгким звуком. Развивать звуковысотный слух.	
Пятница	Рисование	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни). Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 57. №49.
	Физическая культура	повторение	Упражнять детей в перепрыгивании через	Стр.62. №21. Л. И.

			препятствия в метании снежков на дальность	Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	Чтение 1.Ю. Мориц. «Дом гнома, гном-дома!», 2.В. Орлов. «С базара» 3. «Почему медведь зимою спит». 4. А. Барто. «Я знаю, что надо придумать» 5. Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором»;		
	Конструирование	По замыслу детей		
ФЕВРАЛЬ «Зимующие птицы» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Птичка»	Упражнять детей в передаче в лепке простую позу; наклон головы и тела вниз. Закрепить технические приёмы в лепки.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 51. №42.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Стр.65. №25. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, прочное, цветное, гладкое	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина стр.36. №11.
	Музыка	Слушание. «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова Пение: «Андрей-воробей»; «Новый мячик», муз. М. Иорданского. Музыкально-дидактическая игра «Тише –	Вызвать у детей желание слушать вокальную и инструментальную музыку. Вызвать желание петь песни разного характера и рассказывать о них. Развитие динамического восприятия.	

		громче в бубен бей».		
Среда	Формирование Элементарных Математически х	№1	Продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Закрепить представление о значении слов: сегодня, завтра, вчера.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.37. №1
	Физическая культура		Упражнять в равновесии; в прыжках, а перебрасывании мячей друг другу	Стр.66. №26. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
Четверг	Развитие речи	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой !Петушок и бобовое зернышко».	Стр.61. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова Пение: «Андрей- воробей»; «Новый мячик», муз. М. Иорданского. Музыкально- дидактическая игра «Ищи игрушку».	Продолжать развивать умение различать характер музыки. Совершенствовать умение петь с музыкальным сопровождением и без него, чисто интонируя мелодию. Развивать звуковысотный слух. Развитие динамического восприятия.	
Пятница	Рисование	«Красивая птичка»	Упражнять в рисовании птички, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Развивать образное восприятие, воображение.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 61. №56.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр.67. №27. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».
Взаимоде йствия взрослого с детьми	Чтение	1.Л. Берг. «Пит и воробей» 2.»Кот на печку пошёл»		

в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов		З.К. Чуковский. «Федорино горе», «Мухоморок»		
	Конструирование	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова. стр.34. №4
ФЕВРАЛЬ «День защитника отечества» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Летающие самолёты»	Упражнять детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 60. №54.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя. В прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Стр.67. №28. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».
Вторник	Ознакомление с природой	«Беседа о кролике»	Дать представление о кролике, выделяя характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О. А. Соломенникова. Стр.53. №11
	Музыка	Слушание. «Мама», муз. П. Чайковского. Пение: «Мы садимся в самолёт «Подарок маме»,»; муз. А. Филиппенко Музыкально-дидактическая игра «Буратино».	Развивать эмоциональную отзывчивость на пьесы. Развивать умение прохлопывать ритм любимых песен. Формировать умение брать дыхание между фразами. Развивать музыкальную память.	

Среда	Формирование Элементарных Математическ х	№2	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.39. №2
	Физическая культура	№29	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывания мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.68. №29.
Четверг	Развитие речи	ЗКР речи: Звук - Ч	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произношении звука. Развивать фонематический слух детей.	Стр.53. №2 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Мама», муз. П. Чайковского. Пение: «Мы садимся в самолёт «Подарок маме», »; муз. А. Филиппенко Музыкально- дидактическая игра «Буратино».	Развивать эмоциональную отзывчивость на пьесы. Развивать умение прохлопывать ритм любимых песен. Формировать умение брать дыхание между фразами. Развивать музыкальную память.	
Пятница	Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 71. №69
	Физическая культура	№30	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.68. №30
Взаимоде йствия взрослого с детьми в различны	Чтение	«Кот на печку пошёл», С. Маршак. «Февраль», Я. Сегель. «Как я стал		

х видах деятельности и в процессе режимных моментов		обезьяной», «На море», Л. Пантилеев.		
	Конструирование	По замыслу.		
ФЕВРАЛЬ «День защитника отечества» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 62. №57.
	Физическая культура	№31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закрепить навык ползания на четвереньках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.69. №31
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Наша Армия»	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить с некоторыми военными профессиями.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.37, №12
	Музыка	Слушание. «Мы солдаты», муз. Ю. Слонова. Пение: «Мы садимся в самолёт «Подарок маме»; муз. А. Филиппенко Музыкально-дидактическая игра «Буратино».	Побеседовать с детьми о празднике <u>«День защитника отечества»</u> Развивать умение самостоятельно узнавать песню по мелодии, вступлении, петь полным голосом. Развивать музыкальную память.	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№3	Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.40. №3
	Физическая	№32	Упражнять в метании ;	Л. И.

	культура		в ползания на четвереньках, в прыжках.	Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.70. №32
Четверг	Развитие речи	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать придумывать название картины.	Стр.55. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гричанинова. Пение: «Барабанщик», муз. Е. Тиличеевой. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой	Продолжать развивать умение определять смену настроений в музыке с различным эмоциональным содержанием. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песню разного характера. Развитие тембрового звука.	
Пятница	Рисование	« Маленькой ёлочке холодно зимой»	Упражнять детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закрепить умение рисовать красками.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 51. №41.
	Физическая культура	№33	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катание на санках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.70. №33
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе	Чтение	1.Г. Цыферов. «Про друзей», 2.«Когда не хватает игрушек» 3.»Три жадных медвежонка», обр. А. Краснова.		

режимны х моментов				
	Конструирован ие	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.	«Конструирован ие из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.34. №4
ФЕВРАЛЬ «Международный женский день» ЧЕТВЕРТАЯ неделя				
Понедель ник	Аппликация	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Упражнять в вырезывании и наклеивании красивого цветка. Воспитывать внимание к родным и близким.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 63. №59.
	Физическая культура	№34	Упражнять в ходьбе с изменением направления движений, повторить ползание в прямом направлении.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.70. №34
Вторник	Ознакомление с природой	«Посадка лука»	Расширить представление детей об условиях, необходимые для роста и развития растения.	О. А. Соломенникова. Стр.54. №12
	Музыка	Слушание. «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гричанинова. Пение: «Барабанщик», муз. Е. Тиличевой. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко «Мы запели песенку», Музыкально- дидактическая игра «Сыграй, как я».	Развивать умение различать пьесы контрастные по настроению. Совершенствовать умение петь согласованно, напевно, естественным голосом, напевно, выразительно. Развивать чувство ритмического восприятия.	
Среда	Формирование Элементарных Математически х	№4	Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении составлять целостное	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.42. №4

			изображение предметов из отдельных частей.	
	Физическая культура	№35	Упражнять в ползании в прямом направлении. В прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.71. №35
Четверг	Развитие речи	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей. Как и что лучше показать гостю. Чтобы он не заскучал.	Стр.56. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. Разученный ранее материал. Пение: «Мы солдаты», муз. Ю. Слонова. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко «Мы запели песенку», Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я».	Закреплять умение узнавать музыкальные пьесы и называть их правильно. Развивать умение узнавать песни по ритмическому рисунку, петь выразительно, ласково, напевно. Развивать чувство ритмического восприятия	
Пятница	Рисование	«Девочка пляшет»	Упражнять в рисовании фигуры человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, голова большая.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 60. №53.
	Физическая культура	№36	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.72. №36
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных	Чтение	1.Г. Виеру. «Я люблю». 2.Я.Аким. «Ножки, ножки, где вы были?» 3.К. Ушинский. «Бодливая корова». 4.Э. Блайтон. «Знаменитый утёнок Тим».		

МОМЕНТОВ				
	Конструирование	По замыслу		
МАРТ «8 Марта» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Мисочка»	Упражнять детей в лепке мисочки, используя уже знакомые приёмы (раскатывание, сплющивание) и новые-оттягивание краёв, уравнивание их пальцем.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 66. №63.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.72. №1
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	В мире пластмассы.	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Развивать любознательность.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.40, №13
	Музыка	Слушание. Разученный ранее материал. Пение: «Воробей», муз. В. Герчик. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко «Мы запели песенку», Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я».	Продолжать закреплять умение узнавать музыкальные пьесы и называть их правильно. Развивать умение узнавать песни по ритмическому рисунку; петь выразительно, напевно, ласково, показывая своё отношение к содержанию песни. Развивать чувство ритмического восприятия	
Среда	Формирование Элементарных Математических		Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5).	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.43. №1
	Физическая культура		Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».

				Стр.73. №2
Четверг	Развитие речи	Готовимся встречать весну	Познакомить детей со стихотворением А, Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравить женщин с праздником.	Стр.59. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Репертуар праздника «8 Марта»	Привлекать детей к участию и организации Международного женского дня.	
Пятница	Рисование	«Расцвели красивые цветочки»	Упражнять в рисовании красивых цветочков, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 64. №61
	Физическая культура		Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.73. №3
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.А. Плещеев. «Весна». 2.И.Косяков «Всё она». 3.«Привередница», обр. В. Даля. 4. С. Вангели. «Подснежники».		
	Конструирование	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.49. №7
МАРТ «Знакомство с с народной культурой и традициями» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	Декоративная аппликация на квадрате	Упражнять в составлении узора на квадрате. Приобщать к изобразительному искусству.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 64. №62
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в

			в длину с места; повторить ходьбу и бег врассыпную.	детском саду». Стр.74. №4
Вторник	Ознакомление с природой	«Мир комнатных растений»	Расширить представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Различать растения по внешнему виду.	О. А. Соломенникова. Стр.57. №13
	Музыка	Слушание. «Новый мячик», муз. М. Иорданского, «Мы садимся в самолёт», муз. А. Филиппенко. Пение: «Тяв-тяв», муз. В. Герчик. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко «Мы запели песенку», Музыкально- дидактическая игра «Сыграй, как я».	Совершенствовать умение узнавать знакомые песни по вступлению, правильно называть их. Формировать умение петь лёгким, подвижным звуком; при разучивании песен пропевать мелодию по звукам. Развивать чувство ритмического восприятия	
Среда	Формирование Элементарных Математически х		Закрепить представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Упражнять в сравнении трёх предметов по высоте.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.44. №2
	Физическая культура		Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.74. №5
Четверг	Развитие речи	ЗКР: звуки Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	Стр.60. №2 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского. Пение: «Тяв-тяв», муз. В. Герчик. «Петушок», муз.	Воспитывать в детях чувство прекрасного в процессе слушания музыки. Развивать умение самостоятельно определять характер песни, высказаться о	

		М. Красева. Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я».	ней, определять звуки по высоте в пределах октавы. Развивать чувство ритмического восприятия	
Пятница	Рисование	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Упражнять детей в составлении узоров из знакомых элементов (полосы, точки, круги).	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 68. №65.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном беге до 1 мин.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.76. №6
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.«Что правильно?». 2. «Идет лисичка по бору» И. Сельвинский 3.Бр. Гримм. «Бременские музыканты» 4.Н. Носов. «Затейники».		
	Конструирование	По замыслу.		
МАРТ «Знакомство с с народной культурой и традициями» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Барашек»	Упражнять детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 74. №74.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.76. №7
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя, развивать	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.41,№14

			эмоционально доброжелательное отношение к нему.	
	Музыка	Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского. Пение: «Тяв-тяв», муз. В. Герчик. «Петушок», муз. М. Красева. Музыкально- дидактическая игра «Сыграй, как я».	Совершенствовать умение внимательно слушать музыку, не мешать другим детям. Развивать умение самостоятельно определять характер песни, высказываться о ней. Развивать чувство ритмического восприятия	
Среда	Формирование Элементарных Математически х		Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5)	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.45. №3
	Физическая культура		Повторить прокатывание мяча между предметами, упражнять в ползании по скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.77. №8
Четверг	Развитие речи	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказы по картине.	Стр.62. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского. Пение: «Тяв-тяв», «Пчела», муз. В. Герчик. Музыкально- дидактическая игра «Сыграй, как я».	Развивать умение воспринимать инструментальную музыку, высказывать свои впечатления. Развивать умение пропевать интервал: секунду вверх и вниз. Развивать чувство ритмического восприятия	
Пятница	Рисование	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования кистью.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 68. №65.
	Физическая культура		Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между	. И. Пензулаева «Физическая культура в

			предметами, в прыжках на одной ноге.	детском саду». Стр.77. №9
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процесс режимных моментов	Чтение	1.О. Капицы. «Петушок и бобовое зернышко». 2.Д. Биссет. «Барашеньки...» 3.Н. Шерешевской. «Про мальчика, который рычал на тигров» 4.Е. Баратынский. «Весна, весна».		
	Конструирование	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.49. №7
МАРТ «Весна идёт, весне дорогу!» ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Вырежи и наклей, что бывает круглое»	Упражнять в выборе темы работы в соответствии с определёнными условиями. Развивать творческие способности, воображение.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 66. №64.
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя.	.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.78. №10
Вторник	Ознакомление с природой	«В гости хозяйке луга»	Расширить представление детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых.	О. А. Соломенникова. Стр.59. №14
	Музыка	Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского. Пение: «Тяв-тяв», «Пчела», муз. В. Герчик. Музыкально-дидактическая	Развивать умение воспринимать инструментальную музыку, высказывать свои впечатления. Развивать умение пропевать интервал: секунду вверх и вниз. Развивать чувство ритмического	

		игра «Сыграй, как я».	восприятия	
Среда	Формирование Элементарных Математических		Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предмета (в пределах 5).	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.46. №4
	Физическая культура		Упражнять в лазании по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.79. №11
Четверг	Развитие речи	Чтение детям сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с рус. нар. сказкой «Лисичка- сестричка и волк», помочь оценить поступки героев.	Стр.43. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. П. Пение: «Тяв-тяв», «Пчела», муз. В. Герчик. Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я».	Развивать умение самостоятельно находить иллюстрации, соответствующие содержания музыкального произведения. Совершенствовать умение правильно пропевать мелодию песен, петь спокойно, не кричать. Развивать чувство ритмического восприятия	
Пятница	Рисование	«Козлятки выбежали гулять на зелёный лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных тело овальной формы. Развивать образное представления, воображение, творчество.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 69. №67
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе по переменно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.79. №12
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Чтение	1.Ю. Мориц. «Солнышко-вёдрышко». 2.Песенка про сказку». 3.В. Бианки, «Подкидыш» 4.Д. Самойлов.		

сти и в процессе режимных моментов		«У слонёнка день рождения».		
	Конструирование	По замыслу		
АПРЕЛЬ «Весна» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Мисочки для трёх медведей»	Упражнять детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Отрабатывать приёмы лепки. Упражнять детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 73. №72
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге в рассыпную, повторить задания в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.80. №13
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое кресла»	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Уметь определять некоторые особенности предметов (части, форма).	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.43, №1
	Музыка	Слушание. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Пение: «Василёк», рус. нар. мелодия. «Песенка о весне», муз. Г. Фрида. Музыкально-дидактическая игра «Подумай и отгадай».	Поддерживать эмоциональный отклик детей на музыку. Совершенствовать умение различать правильное и неправильное пение, передавать в пении высокие и низкие звуки. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических		Упражнять в умении видеть равные группы при разном их расположении в пределах 5). Продолжить знакомить с цилиндром на основе	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.48. №1

			сравнения его с кубом и шаром.	
	Физическая культура		Повторить упражнения в равновесии метании и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.80. №13
Четверг	Развитие речи	Чтение сказки Д. Мамина-Сибирика. «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр.63. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Чики – чикичалочки», «Кто у нас хороший?», рус. нар музыка. Пение: «Зима прошла», муз. Н. Метлова. «Воробей», муз. В. Герчик. Музыкально-дидактическая игра «Подумай и отгадай».	Приобщать к фольклору через знакомство с русскими народными мелодиями. Побуждать детей к активному подпеванию разучиваемой песни, совершенствовать умение различать высокие и низкие звуки. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	« Сказочный домик- теремок»	Упражнять детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представление, воображение, самостоятельность и творчество.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 72. №71
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне прокатывания обручей, повторить упражнение с мячами.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.82. №15
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Чтение	1.Д. Мамина-Сибирика. «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий		

сти и в процессе режимных моментов		хвост». 2.»Иди, весна, иди, красна», «Хотела Галка пить», 3. «У меня дома пчела», », Н. Романова.		
	Конструирование	«Самолёты»	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения.	«Конструирование из строительного материала». Л. В. Куцакова.стр.31. №8
АПРЕЛЬ «Весна» ВТОРАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 73. №73
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу ,взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, метание мячей в горизонтальную цель.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.82. №16
Вторник	Ознакомление с природой	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширить представление детей о свойствах природных материалов. Уметь сравнивать свойства песка и глины.	О. А. Соломенникова. Стр.64. №15
	Музыка	Слушание. «Чики – чикичкалочки», «Кто у нас хороший?», рус. нар. музыка. Пение: «Песенка о весне», муз. Г. Фрида. «Петушок», рус. нар. мелодия. «Тает снег», муз. А. Филиппенко. Музыкально-дидактическая	Развивать умение слушать рус. нар. музыку до конца, не отвлекаясь. Закреплять умение узнавать песню по мелодии, вступлению; петь легко, подвижно. Развивать музыкальную память	

		игра «Скворушки». муз. А. Филиппенко		
Среда	Формирование Элементарных Математически х		Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, уметь отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т. д.	А. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.49. №2
	Физическая культура		Упражнять в метании мячей в вертикальную цель, в прыжках в длину с места.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.83. №17
Четверг	Развитие речи	ЗКР- звуки Л,Ль.	Упражнять детей в чётком произношении звука –Л. Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками Л, Ль.	Стр.63. №2 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Зайчик, ты зайчик, обр. Р. Рустомова. Пение: «Василёк», рус. нар. мелодия, «Тает снег», муз. А. Филиппенко. Музыкально- дидактическая игра «Отгадай песенку»	Приучать детей слушать вокальную музыку, не отвлекать друг друга. Повторить знакомые песни. Развивать тембровый слух. Развивать умение петь слаженно, слушая друг друга. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	«Моё Любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закрепить усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 74. №75
	Физическая культура		Повторить ходьбу и беге по кругу; упражнять в прыжках и подлезании, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.84. №18
Взаимоде	Чтение	1. «Лиса-		

йствия взрослого с детьми в различны х видах деятельно сти и в процессе режимны х моментов		лапотница», обр. В. Даля. 2. «Мешок», пер. Р. Ягофарова. 3. Мафин и его весёлые друзья», О Образцовой. 4. «Садовник», Г. Сапгир.		
	Конструирован ие	По замыслу.		
АПРЕЛЬ «Весна» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедель ник	Лепка	«Козлёночек»	Упражнять детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 69. №66
	Физическая культура		Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.84. №19
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Моё село»	Продолжать закреплять знания детей о названии родного села, знакомить с его достопримечательностя ми.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.46, №16
	Музыка	Слушание. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Пение: «Птенчики», «Кукушка», муз. Е. Тиличевой «Таёт снег», муз. А. Филиппенко. Музыкально- дидактическая игра «Отгадай песенку»	Предложить детям послушать новое музыкальное произведение, сопровождая слушание показом соответствующих иллюстраций. Развивать умение петь естественным голосом, без напряжения. Выразительно, передавая характер песни. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математически х	№3	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух; на ощупь (в пределах 5). Развивать умение сравнивать	. Пономарёва. «Формирование элементарных математических представлений»

			предметы по цвету, форме, величине.	Стр.50. №3
	Физическая культура	№20	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.85. №20
Четверг	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине	Упражнять детей рассказывать по содержанию картины, развивать творческое мышление.	Стр.65. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. По желанию педагога. Пение: «Кукушка», муз. Е. Тиличевой «Тает снег», муз. А. Филиппенко. Музыкально-дидактическая игра «Отгадай песенку»	Развивать умение узнавать музыкальные произведения. Продолжать развивать инициативу детей исполнять любимые песни. Обращать внимание детей на элементы музыки игрового характера. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	«Нарисуй картинку про весну»	Упражнять детей передавать в рисунке впечатление о весне. Развивать умение удачно располагать изображение на листе.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 81. №81
	Физическая культура	№21	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.85. №21
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.Д. Хармс. «Очень страшная история». 2.В. Бианки. «Первая охота». 3.Р. Сеф. «Чудо». 4.Е. Благинина. «Эхо».		
	Конструирование	«Самолёты»	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их	«Конструирование из строительного материала».

			строения от назначения.	Л. В. Куцакова.стр.31. №8
АПРЕЛЬ «Весна» ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Вырежи и наклеи, что хочешь»	Упражнять детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать самостоятельность, творчество.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 75. №76
	Физическая культура	№22	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.86. №22
Вторник	Ознакомление с природой	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова. Стр.66. №16
	Музыка	Слушание. «Песенка о весне», муз. Г. Фрида. Пение: «Василёк», рус. нар. мелодия. «Зима прошла», муз. Н. Метлова. «Воробей», муз. В. Герчик. Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню по мелодии».	Развивать умение самостоятельно определить характер музыки. Развивать умение во время исполнения песен правильно передавать характер песни, узнавать песню по сыгранному отрывку. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№4	Закрепить представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета)	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Стр.51. №4
	Физическая культура	№23	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.87. №23

Четверг	Развитие речи	Заучивание стихов. Ю. Кушакова, «Оленёнок», «Дед хотел уху сварить», рус. нар. песня.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений	Стр.63. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Жаворонок», муз. М. Глинки. Пение: «Весенний хоровод», муз. М. Магиденко «Мы идём с флажками», муз. Е. Тиличевой. «Кукушка», муз. Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню».	Развивать умение узнавать музыкальное произведение, эмоционально откликаться на него. Способствовать формированию познавательной активности при знакомстве новой песни. Развивать звуковысотный слух. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	«Празднично украшен дом»	Упражнять детей в умении передавать впечатления от праздничного села в рисунке. Развивать образное восприятие.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 78. №81
	Физическая культура	№24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, перебрасывания мяча.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.87. №24
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.Т. Белозёров. «Праздник Победы». 2.Ю. Кушак. Оленёнок», 3.»Дед хотел уху сварить», «Ивовый росток», под. Ред. С Маршака. 4.М. Пришвин, «Журка».		
	Конструирование	По замыслу		
МАЙ «День победы» ПЕРВАЯ неделя				
Понедельник	Лепка	«Птички прилетели»	Упражнять детей в передаче в лепке простую позу; наклон головы и тела вниз.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			Закрепить технические приёмы в лепки	Стр. 61. №55
	Физическая культура	№25	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.88. №25
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды; необходимых для жизни человека. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.48, №17
	Музыка	Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова. Пение: «Кто по лесу идёт?», муз. Э. Костиной. «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально-дидактическая игра по выбору.	Развивать умение узнавать музыкальное произведение, эмоционально откликаться на него. Способствовать формированию познавательной активности при знакомстве новой песни. Развивать звуковысотный слух. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	Повторение.	Закреплять умение считать движения в пределах 5. Закреплять ориентировку в пространстве. Закреплять умение сравнивать 4-5 предметов по ширине	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» №2 стр39
	Физическая культура	№26	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.89. №26
Четверг	Развитие речи	«День Победы»	Выяснить, что дети знают об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник	Стр.68. №1 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».

			Победы»	
	Музыка	Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова. Пение: «Кто по лесу идёт?, муз. Э. Костиной. «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально- дидактическая игра по выбору	Развивать умение определять количество частей в произведении. Закреплять желание петь не только на занятиях, но и в свободное время. Закреплять умение петь в одном темпе, не опережая друг друга. Развивать музыкальную память	
Пятница	Рисование	«Нарисуй картинку про весну»	Упражнять детей передавать в рисунке впечатления о весне. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 81. №85
	Физическая культура	№27	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.89. №27
Взаимоде йствия взрослого с детьми в различны х видах деятельно сти и в процессе режимны х моментов	Чтение	1.С. Маршак. «Мяч». 2.Е. Серова. «Одуванчик». 3. Е. Серова. «Кошачьи лапки». 4.Л. Воронкова. «Как Алёнка разбила зеркало».		
	Конструирован ие	Повторение		
МАЙ «Лето» ВТОРАЯ неделя				
Понедель ник	Аппликация	« Самолёты летят сквозь облака»	Упражнять детей изображать самолёты, летающие сквозь облака. Используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.	С. Комарова «Изобразительн ая деятельность в детском саду» Стр. 80. №84
	Физическая	№28	Повторить ходьбу со	И. Пензулаева

	культура		сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом.	«Физическая культура в детском саду» Стр.89. №28
Вторник	Ознакомление с природой	Диагностическое задание 1, 2.	Выявить представление об овощах и фруктах; о растениях	О. А. Соломенникова. Стр.69. №1
	Музыка	Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова. Пение: «Кто по лесу идёт?», муз. Э. Костиной. «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально-дидактическая игра по выбору	Побуждать детей слушать музыкальные произведения; закреплять умение высказывать мнение об их характере и содержании. Формировать певческую культуру детей. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	Повторение	Продолжать закреплять представление о том что, результат счета не зависит от расстояния между предметами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» №4 стр46
	Физическая культура	№29	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча, упражнять в равновесии.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.90. №29
Четверг	Развитие речи	ЗКР: звуки Р, РЬ.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звуков Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Стр.69. №2 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова. Пение: «Кто по лесу идёт?», муз. Э. Костиной. «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально-дидактическая	Побуждать детей слушать музыкальные произведения; закреплять умение высказывать мнение об их характере и содержании. Закреплять умение узнавать знакомы песни и петь их; петь всем вместе слаженно. Развивать музыкальную память	

		игра по выбору		
Пятница	Рисование	По замыслу	Упражнять детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	
	Физическая культура	№30	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и бегу по кругу, повторить задания с бегом и прыжками.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.90. №30
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1.Э. Успенский. «Разгром» 2.Л. Николаенко, «Кто рассыпал колокольчики» 3.З. Александрова. «Дождик» 4.М. Пришвин. «Ребята и утята».		
	Конструирование	По замыслу.		
МАЙ «Лето» ТРЕТЬЯ неделя				
Понедельник	Лепка	По замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 63. №60
	Физическая культура	№31	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание и вертикальную цель.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.91. №231
Вторник	Ознакомление с окружающим миром	«Знакомство с детским садом и его работниками»	Продолжать знакомить детей с детским садом. С группами и помещениями в здании детского сада. Воспитывать любовь к детскому саду.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина Стр.53.
	Музыка	Слушание.	Побуждать	

		«Колокольчики звенят», В. Моцарта. Пение: «Труба», муз. Е. Тиличевой. «Цыплята», муз. А. Филипенко. Музыкально-дидактическая игра по выбору	воспринимать лёгкую, изящную музыку в высоком регистре. Развивать умение петь легко, непринуждённо, лёгким звуком. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№2	Продолжать закреплять навыки количественного и порядкового счета пределах5; в умении отвечать на вопросы сколько? Который по счёту? И т.д Продолжать совершенствовать умение сравнивать предметы по величине раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности. Продолжать совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» №2 стр49
	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, бег в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание и вертикальную цель.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.91. №231
Четверг	Развитие речи.	«Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	».Стр.70. №3 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Слушание. «Колокольчики звенят», В. Моцарта. Пение: «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой. «Цыплята», муз. А. Филипенко.	Предлагать слушать музыку, передающую звучание колокольчиков. Формировать правильную певческую установку; петь естественным голосом Развивать музыкальную память	

		Музыкально-дидактическая игра по выбору		
Пятница	Рисование	«Твоя любимая кукла»	Упражнять детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать самостоятельность, творчество.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 75. №76
	Физическая культура	№33	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.92. №33
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1. «Купите лук..», пер. И. Токмаковой, 2. «Отец приказал сыновьям...», Л. Толстой. 3. «Вот какой рассеянный». С. Маршак. 4. «Неслух», Н. Сладков.		
	Конструирование	Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании.	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 62 №10
МАЙ «Лето» ЧЕТВЁРТАЯ неделя				
Понедельник	Аппликация	«Волшебный сад»	Упражнять детей создавать коллективную композицию. Самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы)	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 81. №86.
	Физическая культура	№34	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе повышенной опоры в	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.92. №34.

			прыжках.	
Вторник	Ознакомление с природой	Диагностическое задание 3.	Выявить представление о домашних и диких животных.	О. А. Соломенникова. Стр.72
	Музыка	Слушание. «Колокольчики звенят», В. Моцарта. «Бабочка», муз. Э. Грига. Пение: «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой. «Цыплята», муз. А. Филипенко. Музыкально-дидактическая игра по выбору	Развивать умение воспринимать музыку, передающую звучанию колокольчиков. Формировать у детей правильную певческую установку. Развивать музыкальную память	
Среда	Формирование Элементарных Математических	№3	Продолжать упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Закреплять умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» №3 стр50
	Физическая культура	№35	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	И .Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.93. №35
Четверг	Развитие речи	Литературный калейдоскоп»	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки, считалки. Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Стр.71. №4 В.В Гербова «Развитие речи в детском саду».
	Музыка	Произведения по желанию детей	Закрепить навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений.	

	Физическая культура	№36		И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.93. №36
Пятница	Рисование	«Какую хочешь картинку»	Упражнять детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 82. №87.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов	Чтение	1. Н. Романова. «Котёк и птичка». 2. И. Токмакова. «Ива», «Сосны» 3. «Колосок», укр., обр. С Могилевской. 4.«Мальчик стерёг овец».		
	Конструирование	По замыслу		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

«Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья» и родного края

Цель:

Формирование целостного представления о природе родного края воспитание начал экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

Формировать у дошкольников представление о природе родного края

Формировать практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края

Воспитывать у детей осознанно правильное отношение к природе родного края

Планируемые результаты:

Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой и не живой природы родного края, знает правило поведения в ней;

Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, экспериментировать.

У ребёнка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края

В процессе общения с природными объектами природы родного края, проявляет осознанно правильное отношение к ним

Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья

Возраст	Задачи	Географические особенности Омского Прииртышья	Биологическое разнообразие	Охрана природы
Средний возраст	Обогащать представление детей о своеобразии растительного и животного мира родного края, а также объектах не живой природы. Расширять возможности ребёнка для вовлечения его в разнообразную самостоятельную практическую природоохранную деятельность Способствовать развитию интегративных качеств личности(	Сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края: - природные ресурсы Омской области .Их свойства и значение для природы и людей;-реки (Иртыш, Омь,) речка Тугочайка в с Изумрудном Омской области –леса (хвойные, лиственные);- почва(глина ,чернозём, песок)	Объекты живой природы. Приспособление к среде обитания в разные сезоны года. Растения Деревья: сосна, тополь, Осина, и др. Кустарники: шиповник, черная смородина и др. Травянистые растения: медуница, крапива и др. Овощи и фрукты: -свекла, лук, чеснок, разнообразность капусты (краснокочанная, Цветная) и др.груша, слива . Ягоды : -земляника, ежевика, костяника; Грибы: -съедобные (опята, лисички, боровик и др.) -несъедобные (мухомор) Животные. <i>Дикие:</i> еж, волк, лось,	Эстетическая ценность отдельных видов животных и растений; растения и животных надо беречь; Формы проявления заботливого отношения к растениям и животным родного края; Элементарные правила поведения детей в природе ближайшего окружения.

	самостоятельно сть, ориентированн ость на сотрудничество) в условиях приобщения ребёнка к природе родного края.		белка, Мышь-полёвка. <i>Домашние:</i> лошадь, овца, коза. Птицы: синица, дятел, ласточка, скворец. -домашние птицы: утка, индюк. Насекомые: муравей, пчела-медонос, кузнечик, майский жук и др. Обитатели водоёмов. -рыбы: щука, карась, окунь. -птицы: лебедь-кликун, цапля серая и др. -Животные: бобёр. -земноводные: лягушка сибирская.	
--	---	--	---	--

Формирование основ безопасности у дошкольников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель данной программы - Формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Исходя из поставленной цели, сформированы задачи реализации программы:

Знакомство детей дошкольного возраста с правилами безопасного поведения в различных ситуациях (с незнакомыми людьми, в быту, в окружающей природе, на улице и дороге);

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

-Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

-Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

-Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

-Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

-Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

-Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

-Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

-Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

-Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Календарно- тематическое планирование «Формирование основ безопасности у дошкольников»

Месяц	Тема	Задача	Содержание
Сентябрь 1 неделя	В детском саду	Уточнить представление о правилах безопасного поведения в группе	1Расскажем Чебурашке как надо вести себя в детском саду
2 неделя	«Знакомство с улицей» Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф. Сайфулина стр17	Расширять представление об улице. Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице	Беседа с детьми на прогулке, наблюдения
3 неделя	Опасные предметы К.Ю.Белая стр	Каждому предмету – свое место» - закреплять правила пользования колющими и	Д/и «Опасно – не опасно : Рассмотреть с детьми предметные

		режущими предметами;	картинки, отобрать как ие из этих предметов опасны для детей. Закрепить с детьми правила обращения с этим предметами, какие нельзя брать детям вообще. Воспитывать у детей осторожность при обращении с незнакомыми предметами
4 неделя	О пользе овощей и фруктов	Познакомить детей с понятием витамины и о пользе	д\и Где что растёт
Октябрь 1 неделя	Правила поведения на природе » К.Ю.Белая стр47	Познакомить детей с теми опасностями, которые поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, познакомить с основными правилами Закрепить правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	Чтение р.н сказки « Три медведя Беседы о правилах поведения
2неделя	Не все грибы съедобны К.Ю.Белая	Ознакомление детей со съедобными и несъедобными грибами (научить различать по внешнему виду)	Презентация картинки грибов Игровая «В лес за грибами»
3неделя	О правильном питании пользе витаминов стр36	Закреплять культурно гигиенические навыки. Формирование здорового образа жизни Знакомство с понятием правильное питание	Муляжи с овощами и фруктов
4 неделя	Наблюдение за светофором Т.Ф. Сайфулина Стр20	Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц	Макет проезжей части дороги
Ноябрь 1 неделя	Как устроен мой организм К.Ю.Белая стр 30	Воспитывать желание заботиться о своем организме; развивать знания о своем теле, его основных частях; совершенствовать изобразительные способности детей	Беседа Словесная игра « Что вы делаете?» дорисуй портрет (глаза, нос , рот, уши)
2 неделя	Бережём своё здоровье или правило доктора Неболейко К.Ю.Белая стр33	Формирование здорового образа жизни. Закрепление знаний о профилактике заболеваний	Сказка К Чуковского «Доктор Айболит». Игра «Вылечи свою любимую игрушку»
3 неделя	Если ты	Дать детям представления о	Чтение сказки «Маша и

	потерялся К.Ю.Белая стр16	правилах поведения на улице; учить детей правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности.	медведь» Беседа с детьми по сказке
4 неделя	Один дома К.Ю.Белая стр15	Воспитание у детей чувства ответственности за своё поведение. Расширить и уточнить знания детей о безопасном поведении в доме. Формировать у детей умение предвидеть опасность, по возможности избегать опасные ситуации.	Чтение сказки Волк и семеро козлят Беседа с детьми
Декабрь 1 неделя	Правила безопасного поведения на улицах» К.Ю.Белая стр40	Знакомство с правилами безопасности на улице. Формировать умение соблюдать правила поведения в общественных местах и на дороге	П/и «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль»
2 неделя	Врачебная помощь стр 38 К.Ю.Белая	Знакомить детей с понятием врачебная помощь	с\р игра Скорая помощь упр в номере 03 игрушки
3 неделя	«Поведение детей на детской площадке» К.Ю.Белая	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке.	Незнайка, зайчик с перебинтованной лапой, кукла Маша, мишка.
4 неделя	Детские шалости с огнем и их последствия (по сказке «Кошкин дом»)	Повторить правила пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнём, правильно сообщать о пожаре по телефону, познакомить с профессией пожарного.	Сказка «Кошкин дом» Презентация Игра спички в коробке Игра «Огонь» Эстафета пожарные
Январь 2неделя	Небезопасные зимние забавы» К.Ю.Белая стр 25	Формирование первичных представлений о безопасном поведении во время игр на улице в зимний период. Познакомить с правилами безопасного поведения во время игр на улице зимой	Игра Хорошо плохо
3неделя	«О правилах поведения в транспорте» Стр 45	Воспитание навыков безопасного поведения в транспорте. Формирование умения правильно вести себя на дороге, улице;	Знак «Остановка автобуса» Игра «Пассажиры» «Собери дорожный знак»
4 неделя	« Твои помощники на дороге» К.Ю.Белая стр 42	Дать общее представление о способах передвижения людей и транспорта	Игра Куклы идут машины едут

Март 1 неделя	Опасные ситуации дома К.Ю.Белая стр13	Помочь детям запомнить предметы и ситуации опасные для жизни и здоровья. Самостоятельно сделать вывод о последствиях неосторожного поведения и обращения с опасными предметами Закрепить правила безопасного поведения дома.	корзинка с опасными и безопасными предметами ножницы, нож, молоток, спички, конфета, открытка, игрушка, бусы и тд. Два стола, две скатерти (красного и синего цвета). Разрезные картинки, цветные обручи.
2 неделя	Правила поведения при общении с животными К.Ю.Белая 56	Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными. Научить детей понимать состояние и поведение животных	рисунки животных мультимедийная презентация, стихи и загадки о животных
3неделя	Правила поведения на воде К.Ю.Белая стр24	Познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде; воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь и жизнь окружающих	Картинка дети на пруду беседа
4 неделя	Правила поведения при грозе К.Ю.Белая стр53	Познакомить детей с правилами поведения при грозе; Формировать у воспитанников навыки и умения соблюдать правила безопасного поведения во время грозы; Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью;	Презентация Беседа с детьми Игра Кто быстрее
Апрель 1 неделя	Соблюдаем режим дня К.Ю.Белая стр31	Формировать привычку соблюдать режим дня. Закреплять культурно гигиенические навыки	Картинки Режим дня Игровые действия с временем суток
2 неделя	Защити себя сам К.Ю.Белаястр28	Научить ребенка делать выбор в критической ситуации, чтобы не получить физической, ни психической травмы. учить детей говорить твердое и решительное «НЕТ!» учить детей как вести себя при ссоре с родителями напомнить детям куда они могут обратиться за помощью в критической ситуации	Игровой тренинг для детей «Защити себя сам!»
3 неделя	Дорожные знаки К.Ю.Белая стр43	закрепить знания детей о сигналах светофора;	

		продолжить знакомить с дорожными знаками; формировать чувство ответственности при соблюдении правил дорожного движения;	
4 неделя	Помощь при укусах К Ю Белаястр59	Показать роль огня в жизни человека как положительную, так и отрицательную. закреплять знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнём, знать и соблюдать правила поведения при пожаре. Воспитывать у детей уважение к труду пожарных.	Игра Не ошибись Дидактические игры: «Пожароопасные предметы», «Что пригодится при пожаре»
Май 1 неделя	Беседа о правилах дорожного движения Т.Ф. Сайфулина стр18	Закреплять знания о правилах дорожного движения	Чтение отрывка Айболит игра «Светофор» Зелёный ,жёлтый, красный Этюды«Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!» — обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек
2 неделя	Опасные насекомые» К.Ю.Белая стр 49	Донести детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, иногда и опасного, познакомить с правилами взаимодействия с ними. уточнить знания детей о насекомых объяснить детям, какие насекомые опасны для человека и как себя нужно с ними вести	Картинки с насекомые Беседа Раскрашивание раскраски опасные насекомые
3неделя	В гости к крокодилу Гене к. Т.Ф. Сайфулина стр22	Воспитывать культуру поведения на дороге	Дорожные знаки
4неделя	Ядовитые растения К.Ю.Белая стр51	Дать знания о ядовитых растениях. учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека.	презентация «Ядовитые растения»

Методическая литература

Направление	Программы и методики
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. –Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Примерное Комплексно- Тематическое Планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. – Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Г.П. Шалаева «Большая книга правил поведения для воспитанных детей» Москва: АСТ: СЛОВО,2013. -496с.:ил
	А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»,
	Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: средняя группа». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Власенко О.П. «Ребёнок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет – волгоград: Учитель, 2009
	Беляева К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» - М.: Просвещение, 2004
Познавательное развитие	Прядко К.А. «Азбука безопасности для дошколят. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010
	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» - М.: ТЦ Сфера, 2009
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. –Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Омское Прииртышье Программа для дошкольных образовательных организаций Омск БОУДПО «ИРОО» 2014
	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» Т В Ковригина, М.В. Косьяненко. О.В. Павлова Волгоград
	И.А.Помораева, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений средняя группа», Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа», Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду «Вторая группа раннего возраста» М: Мозаика-Синтез
	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа» М: Мозаика-Синтез, 2016г.
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозайка- Синтез, 2016
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, М: Мозаика-Синтез, 2016г.
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду Младшая группа», М: Мозаика-Синтез, 2016г.

	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду Средняя группа», М: Мозаика-Синтез, 2016г.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М: Мозаика-Синтез, 2016г.
	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.Средняягруппа»,М: Мозаика-Синтез, 2016г.
	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: Мозайка-Синтез, 2016
	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», М: Мозаика-Синтез, 2011г.
	Д.Н.Колдина «Лепка и Рисование с детьми 2-3 лет», М: Мозаика-Синтез,
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 года
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду Младшая группа М: Мозаика-Синтез, 2016г
	Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала» - М.: Просвещение
	Сухаревская О.Н. «Оригами для самых маленьких» - М.: Айрис-пресс, 2014
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду средняя группа
	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет /Г.А. Прохорова.-М.: Айрис-пресс, 2009.
	С.Ю. Фёдорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, Москва
	Глазырина Л, Д. Физическая культура – дошкольникам: младший возраст – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001